



INFO E PRENOTAZIONI

Servizio di segreteria didattica
Associazione Terzo Millennio APS
Tel. 342 1466451
didatticaterzomillennio@gmail.com
www.terzomillennio-didattica.org

Il Complesso Museale e Archeologico della Cattedrale di Lucca è costituito da più spazi: la Cattedrale con il Campanile, il Museo, e la Chiesa dei Santi Giovanni e Reparata con la sua area archeologica.

La nostra offerta culturale propone una lettura aggiornata di alcuni temi storico-artistici e delle opere d'arte più importanti del territorio lucchese, seguendo lo sviluppo della città e della sua Cattedrale dall'epoca romana all'età moderna.

Le attività proposte sono attentamente modulate in relazione ai diversi ambiti disciplinari e ai programmi scolastici, mantenendo una componente ludico-didattica adatta all'apprendimento.

Primi Passi...al Museo

Sezione didattica del Museo della Cattedrale di Lucca

OFFERTA DIDATTICA A.S. 23/24

scuola primaria

Complesso Museale e Archeologico della Cattedrale di Lucca
Piazza Antelminelli, 55100 Lucca
didattica@museocattedralelucca.it
www.museocattedralelucca.it
f /museocattedralelucca
ig /complessocattedralelucca

I percorsi possono articolarsi secondo le seguenti modalità:

- Percorso didattico + laboratorio: 2 h e 30 min, costo 100€
- Percorso didattico itinerante: 2 h, costo 100€
- Visita guidata agli spazi del Complesso (Cattedrale, Museo o Chiesa dei Santi Giovanni e Reparata): 1 h, costo 60€

I nostri operatori sono disponibili ad effettuare una lezione in classe introduttiva ai percorsi didattici, al costo aggiuntivo di 30€

Per gli istituti e gli insegnanti che prenotano almeno 3 percorsi è previsto uno sconto del 10%



Lucca romana: dalla fondazione alla caduta dell'Impero

percorso itinerante

Consigliato per V primaria

2 h, 100 €

Partendo dai suggestivi scavi archeologici sotto la chiesa dei Santi Giovanni e Reparata, ripercorriamo l'antica Lucca romana. Ci spostiamo attraverso la città moderna sulle tracce dei resti giunti fino a noi e osserviamo come questi si sono trasformati nel tempo: dagli antichi resti delle mura in via della Rosa, all'antico Foro, fino alla celebre piazza dell'Anfiteatro.

Il Drago di Lucca

Consigliato per I, II e III primaria

2 h e 30 min, 100€

Draghi, sirene, grifoni... cosa ci fanno queste strane creature sulla facciata di una chiesa? Attraverso l'osservazione delle decorazioni scultoree della Cattedrale i piccoli sono guidati alla scoperta dell'immaginario simbolico medievale, in una divertente caccia alla scoperta degli animali fantastici e del loro significato. **Nel laboratorio** creiamo insieme i nostri animali fantastici e li raccogliamo in un bestiario collettivo della classe. Per i più piccoli, in alternativa, ci divertiamo con la tecnica del collage.

Martino e Ilaria: dame e cavalieri in cattedrale

2 h e 30 min, 100€

Da cosa si riconoscono una vera dama e un nobile cavaliere? Scopriamolo insieme attraverso due monumenti simbolo della cattedrale: il San Martino a Cavallo della facciata e il celebre ritratto di Ilaria del Carretto scolpito da Jacopo della Quercia. **Nel laboratorio** ci divertiamo a realizzare il nostro stemma nobiliare personale riflettendo su cosa ci rappresenta.

Il Volto Santo tra storia e leggenda.

Consigliata lezione introduttiva in classe

2 h e 30 min, 100€ / + 30€ con lezione in classe di 1 h

La celebre statua del Volto Santo, antichissimo simbolo cittadino, le leggende e le tradizioni che ruotano attorno ad essa sono raccontati in questo percorso didattico tra la Cattedrale e il Museo. La lezione introduttiva in classe, fortemente consigliata, permette inoltre ai bambini di scoprire il restauro avviato nel 2022 e di seguire le novità che emergeranno progressivamente dalle indagini. **Nel laboratorio**, prendendo spunto dai gioielli del Volto Santo, creeremo la nostra coloratissima corona personale.

A lavoro nello scriptorium

Consigliato per IV e V primaria

2 h e 30 min, 100€

Un'immagine vale più di mille parole! Riflettiamo insieme sul ruolo delle immagini nel medioevo e ai nostri giorni "leggendo" le decorazioni del portico della Cattedrale. Nelle sale del museo scopriamo poi tutti i segreti degli amanuensi osservando gli antichi codici qui conservati: cos'è la pergamena e come si ottiene? Come si facevano quei colori brillanti? E con cosa si scriveva e disegnava? **Nel laboratorio** impugnamo penne d'oca e calami per trasformarci in piccoli amanuensi.



Il calendario di pietra della Cattedrale

2 h e 30 min, 100€

Osserviamo insieme il ciclo dei mesi scolpito nel portico della cattedrale, per scoprire gli antichi mestieri medievali legati alla terra e alla stagionalità contadina e quanto i ritmi e le risorse naturali influivano sulla vita quotidiana. Insieme capiremo anche come il lavoro e il tempo dell'uomo si legano al tempo eterno della divinità. **Nel laboratorio** creiamo un colorato calendario ispirandoci alle sculture del portico.

Le vetrate della Cattedrale

2 h e 30 min, 100 €

I bambini scopriranno chi sono i personaggi rappresentati nelle magnifiche vetrate della Cattedrale, imparando così le storie dei più noti santi locali. Insieme scopriremo anche tutti i segreti dei maestri vetrai e come si realizzano queste coloratissime opere d'arte.

Nel laboratorio ricreiamo una colorata vetrata con cui decorare le finestre della nostra classe o di casa.



Lucca e la sua Cattedrale

1 h, 60€

Una visita guidata attraverso la Cattedrale e i suoi monumenti più importanti. Dal labirinto e gli animali fantastici dell'esterno romanico, ai preziosi capolavori rinascimentali custoditi all'interno, passando attraverso lo straordinario mistero dell'antico Volto Santo.

S. Giovanni e Reparata: prima Cattedrale e Battistero

1 h, 60€

Una visita guidata alla scoperta della prima Cattedrale e del suo Battistero, con la straordinaria possibilità di scendere nel sottosuolo cittadino per ammirare da vicino gli scavi archeologici che hanno riportato alla luce le tracce più antiche della città.

Un giorno al Museo

1 h, 60€

L'itinerario permette di conoscere da vicino alcuni dei capolavori custoditi nel Museo della Cattedrale. Ci fermeremo in particolare davanti a quelli che più di altri ci raccontano qualcosa sulla nostra città e sulla sua lunga storia. Inoltre il percorso permette ai bambini di conoscere le caratteristiche e le funzioni di un museo e il linguaggio della storia dell'arte, in modo da fornire loro gli strumenti per capire il funzionamento non solo di questo ma di tutti musei che visiteranno in futuro.